

Отзыв

Выпускницы хореографического коллектива МКУДО «Октябрьская ДШИ»,
Анны Окольниковой о занятиях хореографией.

Под чутким руководством Гончаренко Ирины Алексеевны я занималась хореографией 9 лет. Благодаря этому замечательному педагогу, хореография для меня – это не только танцевальный процесс, но и множество интересных событий, каждодневная буря эмоций и восторгов, теплота человеческих отношений и осознание того, что ты являешься членом танцевальной семьи.

Безусловно, хореография развила во мне чувство ритма, способствовала поддержанию физической формы. Также, благодаря танцам, времени на что-либо постороннее не было- сложился четкий распорядок моих действий и я грамотно рассредоточивала свои силы и возможности. Хореография дисциплинирует и постоянно держит в форме.

Занятие хореографией имеет и социально-психологический аспект: танцами занимаются многие, соответственно каждому танцору приходится взаимодействовать со своими коллегами. В процессе общения хореографа и ученика развивается умение вести диалог, грамотно выражать свои мысли и чувства. Во время репетиций танца часто возникают организационные дискуссии. Здесь важна эмоциональная устойчивость. Каждый танцор в дальнейшем приобретает навык самообладания.

С эстетической точки зрения, хореография формирует чувство вкуса, приобщает танцора к различным формам прекрасного, помогает создать модель поведения культурного человека.

А.С.Окольникова, выпускницы хореографического
коллектива МКУДО «Октябрьская ДШИ».

